

క తెలుగు రాష్ట్రాల్లో సోపల్ మీడియాల్లో ఇప్పనున్న పోస్ట్‌మంగలు పోలీసులకు కొత్త వెబ్‌బుందులకు తెచ్చిపడుతున్నాయి. ప్రశాంతంగా వున్న సమజంలో చిన్పులేవుతున్నాపోల్ మీడియా పోస్ట్‌మంగలు వివాదం ఈనాటిది కాకున్నా మారిన పరిస్థితుల్లో, అధునాతన వెక్కాలజి అందుబాటులో వచ్చిన తరువాత మాడా వీటిపోలీసులు నియంత్రణ సాధించ కొపోవడం వెలితిగా చెప్పాలి. ఒకవ్యుదు మత రంపున అంశాల విషయంలో సాగిన సోపల్ మీడియా వార్ ప్రస్తుతం రాజకీయ పార్టీలు, పోస్ట్‌మి నేతలపై ప్రత్యర్థి వర్గంవారు అనభ్యక్తంగా హేయగా పోస్ట్‌మంగలు పెదుతుండడం వ్యవసమాజం స్తతిస్గువడేలావుంది. 2020 లో ఆదిలాహ్మద్ లోని భైసాల్ జరిగిన అలర్పు ఎంతటి విధ్యాంసాన్ని స్ఫృంచాయో తెలిసిందే. ఒకవర్గాన్ని అలరిమాకలు టార్డెట్ నేసివార్లింపై దాడులు చేయగాకోట్లాగి రూపాయలు ఆస్తి నష్టం జరిగింది. దీనికి సోపల్ మీడియాల్ వచ్చిన పోస్ట్‌మంగలు కారణంగా తెలించింది. 2018 ఏప్రిల్ మే నెలల్లో తెలుగు రాష్ట్రాల్లో రెండు నెలలపాటు వదంతుల పుకార్లు పికార్లు తెలిసిందే. ఈ పుకార్ల కారణంగా తెలంగాణ లో ముగ్గురు వపిలో ఉద్దరు అమాయకులు బలయ్యారు. ఇదే సమయంలో అనేకమంది జనంచేతిలో చావుదెబ్బు తెనిశినువుతుల పాలయ్యారు. ఇలా వెబ్‌బులు తీసువారిలో పోలీసులుకూడా వుండాలని విశేషం. పోలీసులు ఎంత శక్మించినా రెండు నెలలపాటు వదంతులు స్వేరవిపరిం నేశాయి. చివరకు దీనికి కూడా సోపల్ మీడియా కారణంకగా కార్కార్డున వారిని పోలీసులు అరెస్టు చేయడంతో పుకార్లకు తెరపడింది. ఇకతెలుగు రాష్ట్రాల్లో రాజకీయ పార్టీల యధ్య కొనసాగుతున్న సోపల్ మీడియా వార్ రంగులొంతాలలో ఉధికతలను పెంచుతోంది. సోపల్ మీడియా పై పోలీసులు నియంత్రణ గ్రంథగితి అడ్డగోలు పోస్ట్‌మంగలు పెట్టారి ఆగడాలను నివారించేందుకు వీలుంటుండనంలో ఎలాంటి సందేహం లేదు.

పోలీసులకు సవాల్ విసురుతున్న సైబర్ నేరగాళ్ల

డి.మురళీధర్ అమర్నాథ్

జందుకోసం చట్టసవరణ చేయడమే పరిశ్శారమని న్యాయ నిపుణులు అంటున్నారు. అమాయుకులు, అత్యాశాపరులు వాస్తవాలు తెలుసుకోకుండా గుడ్డిగా దేనిపిడితే దానిని నమ్మిసునంత కాలం సైబర్ మొసాగ్ట్ ఆగడాలు కొనసాగుతునే వుంటాయి. హిందీలో ఓ నాసుడి వుంది. జప్ తక్ బేవహాబ్ రఘుతా తవ్ తక్ సమబ్జదారి ఉన్సోం లూబ్ తే రహేంగే. అమాయుకులు, అత్యాశాపరులు మొసపోతున్న ఘుటనలకు ఈ నాసుడి సరిగ్గా అత్తికిసట్లు సరిపోతుంది. ఈ క్రమంలో బాధితులు

యా దేశస్తులు కాగా ఇప్పుడు దుబ్బాయితో పాటు గొల్డ్ నీ
ట్రియంగల్గా పేరొందిన వియాత్మం, మయ్యాన్నాన్, కాంబోడియ
దేశాల్లో వరదే శైనీయులు రాటులేదిపోయారు. పీరితో పాటు
భారతీలోని రాజస్తాన్లోని భరతపూర్, జాంతారాతో పాటు
గుజరాత్, డిల్లీ, యమి, బెంగాల్లోని కొన్ని నగరాలకు చెందిన
కేటుగాళ్ల కూడా సైల్వ్సనేరాలలో అరితేరిపోయారు. రాజస్తాన్
లోని భరతపూర్, జాంతారాతు చెందిన బడా కేట్లు తమ
సెల్ఫోన్ సంబంధిత నగరాలలో వున్నట్లుగా మాయచేస్తూ
ఆయా నగరాలలోని స్థానిక నేరగాళ్లతో మిలాఖిత్ అవుతూ
మోసాలు చేస్తున్న తీరుపోలీసులును సైతం ఫోక్స్ కు గురిచేయ
సాగింది. ఈ మోసాలకు పాల్యడే నేరగాళ్ల మందుగా బల్క్రూ
ఎన్విఎస్‌లను దేవహృదాంగా లక్ష్మలమందికి ఒకేసారి పంపత్త
రు. మీకు విదేశీలాటరీ వచ్చిందని, దీని విలువ కోటి రూపా
యలని అందులో వుంటుంది. ఇంకి సమయంలో మీకుఫరీదైన
బహుమతి వచ్చిందని కూడా వుంటుంది. ఈ లాటరీ, బహు
మతిని తీసుకోవడానికి కొంత భర్పు అవుతుందని అందులో
వుంటుంది. ఈ తరువాత ఎన్విఎస్‌లను చాలామంది నమ్మురు
కానీ వేలల్లో ఒకరు దీనిని నమ్ముతూ మోసగాళ్ల చెప్పినట్లుగా
నడువుకుంటారు. దీని తరువాత అసలు మోసానికి తరువిస్తుం
ది. మీ లాటరీ లేదా బహుమతి మీకు రావాలంటే మందుగా
మేము చెప్పినట్లుగా ప లానా బ్యాంకుల్లో కొంత నగదుజమా
చేయండని మోసగాళ్ల చెబుతారు. అయితే మోసగాళ్ల చేపే
బ్యాంకు భాతాలు వారివి కావు. వారికి సహకరించే స్థానిక
నేరగాళ్లికి కావడం విశేషం. బ్యాంకుల్లో నగదు జమా చేయడం
వల్ల ఒకవేళ మోసపోయినా పోలీసులకు ఫిర్యాదు చేస్తే మోస
గాళ్ల ఎలాగూ పట్టబడతాననే ఉప్పేశంతో చాలా మంది వారు
సూచించినట్లుగా రాజస్తాన్, డిల్లీ, ముంబాయి, ఉత్తరప్రదేశ్‌లోని
మారుమాల పట్టణాలలో వున్న బ్యాంకుల్లో నగదు జమా
చేస్తారు. ఒకసారి నగదు జమ చేసిన తరువాత మోసగాళ్ల
వెంటనే వాటి నుంచి నగదును క్రా చేసేస్తుంటారు. ఒకసారి
నగదు క్రా చేసుకున్న తరువాత మోసగాళ్ల బాధితులకు మళ్లీ
మళ్లీ పోస్టులు చేస్తా రకరకాల భర్పులు పేరిలి పిడారుసార్లు
అంతకు మించి నగదుపంపాలని కోరుతూ డబ్బులను తెప్పిం

వకుంటున్నారు. ఈ క్రమంలో లాటరిలు, బహుమతుల విలువలను పెంచుతున్నారు. ఇది నిజమని సమ్ముతున్న భాద్య తలు పదారు నెలల పాటు మోగాళ్లు చెబుతున్నట్టు ప్రతీ సారి 25 వేల రూపాయల నుంచి 30 వేల రూపాయలు పంపుతున్నారు. మొత్తం మీద ఒక్కే శాధితుడి నుంచి మోగ గాళ్లు కనీసపక్కంలో పదారు లక్షల నుంచి 50లక్ష రూపాయల వరకు వసులు చేస్తూ ఆసక సెలిపోస్టసు స్వితాఫ్ చేస్తూ తప్పించుకుంటున్నారు. ఇలా మోసాల ద్వారా ఆర్థించి న సొమ్ముతో నేరగాళ్లు జల్లా జీవితాలు గడువుతూ తరచూ స్థావరాలు మారుస్తూ సెలిపోస్టసు కూడా మారుస్తున్నారు. ఇక వీరి చేతిలో మోగపోయిన భాద్యితులు లబో దిచిమంటూ పోలిసులను ఆశ్చర్యిస్తూ తమ కు న్యాయం చేయలని వేడుకుంటున్నారు. ఈతరపో ఘుటసలపై వస్తున్న ఫీర్యాదులాషై పోలీసులు కొంత అసుహనంగా వున్నా చివరకు చేసేదిలేక కేసులు నమోదుచేస్తూ రాజస్థాన్ లోని జాంతార, భరతపూర్తో పాటు ఛిల్లీ, ముంబాయి కోల్కతా నగరాలల్లో పుంటున్న నేరగాళ్లు అదెష్టు చేస్తున్నారు. వారిని ఇక్కడికి తీసుకువస్తూ జ్ఞాతు తరలిస్తున్నారు. అయితే వారి వద్ద నయాపైసా కూడా లేకపోవడంతో పోలీసులు భాద్యితులకు ఎరాంటి మేలు చేయ లేకపోతున్నారు. ఇక పెల్లి సంబంధాల పేరట మోసాలు చేసే వారు మరింత తెచ్చిపోతున్నారు. ఇదిలావుండగా ఈ తరపో మోసాలకు పాల్పడుతున్న నేరగాళ్లకు కనిసి శిక్షలు పడాలంటే ఇప్పుడున్న చట్టాలకు బదులు కొత్త చట్టాలను తేవాలని న్యాయ నిపుణులు చెబుతున్నారు. ఇదే సమయంలో పెసిసి స్థానంలో కొత్తగా తీసుకువచ్చిన సెక్షన్లోనూ పదును పెంచాలని వారు సూచిస్తున్నారు. ఇప్పుడున్న చట్టాలను అనుసరించి ఈ నేరగాళ్ల వారం పది రోజుల్లనే బెయిలు పొందుతూ దృఢగా వెల్లిపోతున్నారని, ఆ తరువాత మల్లీ ఇదే తరపో నేరాలు చేస్తున్నారని నిపుణులు చెబుతున్నారు. వీరికి బెయిలు ఇప్పంచెదుకు ఛిల్లీ నుంచి ఉద్దరిం పిండాలైన న్యాయవదులు విమానాల్లో వస్తున్నారని పోలీసుల సైతం అంగీకరిస్తున్నారు. చట్టాలను మార్పడం ద్వారా ఈ తరపో మోసాలకు చెక్ పెట్టపోవుని, ఇదే సమయంలో నేరగాళ్లకు కనీస పద్ధతంలో ఏడ్కెటు పైగా జ్యైలుశిక్షలు వడేలా చేయవచ్చని, దీంతో పాటు భాద్యితులకు షఱ్టరు కలిగించెదుకుగానూ నేరగాళ్ల ఆస్తులను జప్పుచేయవచ్చని నిపుణులు చెబుతున్నారు. ●



వ వర్షం ఎటు?

కవంక
బస్తుండు
రాష్ట్ర కూట
వర్గమైన
జివ్సే, ఎన్
కలు వచ్చా

ముఖ్యాత్మ వర్గం ప్రతివ్యక్త కూటమిలో ఉండగా
అందే వర్గం అధికార కూటమిలో ఉంది. అలగా
నీస్చి పిలోని శరద్విషార్వ వర్గం ప్రతివ్యక్త కూటమిలో
కొన్సాగుతున్నాయి. జాతీయ పార్టీలైనిజిహెజి
కాంగ్రెస్ చేరో కూటమిలోను బలమైన వర్గంగా
న్నాయి. వీటికితోడు మరికొన్ని చిన్న పార్టీలు
కూడా కూటమిలలో ఉన్న వలితాలను ప్రభావ
చెయ్యగల పార్టీలు ఆ మూడేని చెప్పవచ్చు
యితే వాటిలో మళ్ళీ లుకులకు ఎక్కువ కావణి
అంతే ఓట్లు తలలుపట్టుకోవలసిన పరిస్థితి
ర్ఘృతుడోంది. ఎవరు ఎవరికి మద్దతిస్తున్నారో,
పురు ఎవరిని వ్యతిరేకిస్తున్నారో అర్థంకాని పరి
తి. కాంగ్రెస్, బిజిపి తరఫున జాతీయ నాయ
మాలువచ్చి ప్రచారంచేసే కూటమిలలోని ప్రాంతీ
మా పార్టీల నేతలకు రుచింపడండు. బిజిపిలోని
నియర్ నేత అయిన ఉత్తరవాధేసి సిఎం యో
దియ్యనాద్ గతివారం బిజిపి నాయకత్వంలోని
ధికార కూటమి అబ్బుర్ఱుల తరఫున ప్రచారం
యదినికి మహారాష్ట్రరాగా, అదే కూటమిలోని
నీస్చి పినేత, దివ్యాచ్ఛి సిఎం అయిన అజిత్
వార్ యోగి కార్యక్రమాలకు పూర్తి దూరంగా
నిపించారు. ప్లో యోగిప్రకటనలపై తీవ్రస్థాయి
ఏ విమర్శలు చేశారు. దీనితో కూటమిలో కూడా
ఇతివ్యక్తం ఉన్నదా? అని చాలామంది ముక్కుస్తా
లు వేసేనుస్యారు. ఓండే శివసేవరం బిజిపితో
లిని 'మహాయుతి కూటమి' పేరుతో ప్రభుత్వాన్
పై ఏర్పాటు చేయగా, తరువాత ఎన్నిపిలోని
జిత్తికిత వార్ జీతికవర్గం ప్రభుత్వంలో చేరింది
లిని 'మహావికాన్ అపూర్వి' అనే కూటమిగా
ర్ఘృద్వాయి. ఈ కూటమిలోని శరద్విషార్వ
ఉర్లాం మహాయైత కావడంతో అటు కాంగ్రెస్,
టు ఉట్టవ్ శివసేనస్తు తానే పెత్తనం చెలాయా
అని అనుకోంటూ కొన్ని ప్రకటనల విషయం
పై పప్పులో కాలువేసున్నారు. దానితో అపూర్వ
కూడా ఓట్లులో మలకనకు గురువుతోంది. అధికార
అంతా ఉన్న వుగ్గాం ఓ ఉగ్గను ఆకిన్నే

క్రమంలో శివసేనలోని రెండు వరాలు, ఎన్నిపీ విషయాలు ని రెండు వరాలు తీవ్ర కృషి చేస్తున్నా చివరిలో అనులు ఫలితంగా ఎలా ఉంటుందనే విషయంలు వలుకాల తర్జునభర్తనలు వినిపిస్తున్నాయి. గులో 2019లో జిరిగిన ఎన్నికల తర్వాత శివసేన ఎన్నిపి, కాంగ్రెస్ కూటమి బిజెపీ ఆశల్లో ఫలాగా నీళ్ళపట్టింది. తర్వాత చీలికలు మొదలయియి. వాటి ఫలితంగా రెండేళ్ళ క్రితం బిజెపీ నాయక తక్కుంలోని మయుతి ప్రభుత్వం అధికారి రావడం, ఎన్కి నాట్కెపిందే ముఖ్యమంతు కావడం జరిగాయి. ఆతే ఏండే సిఎం, బిజెపీ సీనియర్ నేత, మాజీ సిఎం అయిన ఘడ్సుమిత్ర ఉపమయ్యమంతు కావడం జరిగాయి. ఆతే ఏండే సిఎం, బిజెపీ కాలం సాగడనే అంతా బావించారు. కానీ తర్వాత వచ్చిన అజిత్ పవార్ కూడా డిప్యూటీ సిఎం కావడంతో సమా కరణాలు మారిపోయాయి. అజిత్ ప్రమాదయుతి ప్రభుత్వంలో ఉన్నా ఆల శరద్ పవార్తో ఉన్నట్టే అంతా భావిస్తుంటారు పవార్ కుమారై సుప్రియ కూడా రాజ్యక్రియల ఉన్నా ఆమె క్రియాల్హత కొంత తక్కువ కావడంతో అజిత్ నే ఆయన ఎక్కువగా నమ్ముకునారు. కానీ శరద్ పవార్ ప్రోట్టులంతోనే అజిత్ పార్టీ సుంది బుయటకు వెల్లి బిజెపీతో చేతులు కలిపారనీ, దాని ఉపయోగం ఈ ఎన్నికల్లో ఉండవచ్చనీ పరిశీలకులు బావిస్తున్నారు. నిజి నికి శివసేన, ఎన్నిపీలక్ కార్బుకర్లు సంఖ్యాజ్ఞ అభికంగానే ఉంది. గత ఎన్నికల్లో బిజెపీ 25 శాతం ఉట్టుతో 105సీట్లు సాధించగా, అవిభాగించి శివసేన 16శాతం ఉట్టుతో 56 సీట్లు, అవిభాగించి 16శాతం ఉట్టుతో 54సీట్లు సాధించాయి. కాంగ్రెస్ కూడా 15శాతం ఉట్టుతో 44 సీట్లు ఉంది. కాంగ్రెస్ కూడా ఎన్నిపీలక్ కార్బుకర్లు నేతీలో ఉంది.

అప్పుడు లేని అవకాశం కాంగ్రెస్‌ను ఇప్పుడు కనిపిస్తున్నట్లుగా ఉంది. ఆజిత్ పవార్ వాగ్గాన్ని దువ్వుతూ ఆయనను తీరిగి ఎస్టీపిపై తీసుకు రాగలికితే టిట్లుకాతం రెల్లింపు కావడమే గాక చాలా తేలికగా అభికారంలోఇఁ రావప్పుని కాంగ్రెస్ కలలుకంటోంది. పిండె గ్రూపు ఉద్ఘాటన తీవ్రంగా వ్యక్తిగతికించి వెళ్లిపోయింది గసుక శివసేన గ్రూపులు మళ్ళీకొనే అవకాశం కనిపించడంలేదు కానీ ఎస్టీపి గ్రూపులు మాత్రం తీరిగి విలీనమ యేస్తే సూచనలు ఎక్కువగా కనిపిస్తున్నాయి. శరద్ పవార్ గతవారం చేసిన మరో ప్రకటన కూడా ఈ ఆలోచనలకు ఊతమిస్తున్నాడనే చెప్పాలి. రాజ్య సభ సభ్యుడుగా ఉన్న పవార్ తన పదవీకాలం ముగిసిన తర్వాత ఇక త్రియాశీల రాజకీయాల్లో కొనసాగననీ, యువతరానికి నాయకత్వ బాధ్యతలు అప్పగిస్తాననీ అనడంతో అందరి ఆలోచనలు ఎస్టీపి వర్గాల విలీనంవైపే ముఖ్యాలు. ఆజిత్కు ఎప్పటి నుంచో సిఎం పదవి చేపట్టాలని ఉండి. ఈఎప్పికల తర్వాత మహో యుతి విజయు సాధిస్తే ఘడ్సువీన్ సిఎం అయ్యే అవకాశాలే ఎక్కువగా కనిపిస్తున్నాయి. అంటే ఆజిత్ మళ్ళీ డిప్యూటీ సివింగానే కొనసాగాలన్న మాట. అది ఆయనకు ఎంతమాత్రం రుచించడం లేదనీ, అందుకే బిజెపి అగ్రసేతలు ప్రవారానికి పచ్చినా వారితో కలిసి ఆజిత్ నాడవడం లేదనీ అంటున్నారు. పిండె కూడా తగినంత ఉత్సా హంతో కనిపించడంలేదేనే అనికిస్తుంది. తనకు మళ్ళీ సిఎం పదవి లభించడని తెలియడంతో ఆయన కూడా అంటేముట్టనట్టుగానే వ్యవహారి స్తున్నట్లు డెబుతున్నారు. రాఖ్మాకరే నాయకత్వం లోని మహారాష్ట్ర సప్త సిర్పూజెన్ కూడా మరాణ టిట్లును గణిసేయంగా చీట్చే అవకాశం ఉండడం తో అది ఉద్ఘావ శివసేనపై తీవ్ర ప్రఫ్ఫాపం చూపవచ్చిని అంటున్నారు. మెత్తానికి అస్టీ పారీటీలు వర్గాలోరుతో సత్యమతమవుతుండడంతో దానివల్ల బిజెపి సింగిల్గా లాభపడ వచ్చని కూడా అనుకుంటున్నారు. మరో 10 రోజుల్లో అంటే 20వ తేదీన జిర్గె ఎస్స్‌కిలలో ఈ పారీల బివిషుత్త తేలుతుంది. ●

పంచంలోని సాగికష్టమి దశ
ప్రతి ఎన్నికలు ముగిస్తాయి. ఇటీవలే ప్రపంచాన్ని శాసిస్తున్న అగ్రరాజ్యం అమరికలో ఎన్నికలు పూర్తయి రిపబ్లికన్సు మళ్ళీ పాలనాపగ్గలు చేపట్టాడు. ఇప్పుడు యూరిపీయిన్ కూటుమలోని చిన్నదేశంగా భాసిల్చుతున్న పద్ధాండ్ కూడా ఎన్నికలకు సన్మానాలు చేసుకుంటోంది. దేశ పార్లమెంటును రద్దుచేస్తూ పద్ధాండ్ అవ్వాడు మిచ్చేల హిగ్రిస్ ఉత్తర్వులు జారీచేసారు. దీనితో ప్రసుత ప్రధాని సైమన్ హోర్న్ ఈజెల 29న ఎన్నికలు నిర్వహించేందుకు తేదీలున కూడా ప్రకటించారు. వాస్తవానికి వ్యచ్చ మార్పి పరకూ పదమీలం ఉన్నప్పుడికీ రాజకీయ పునర్సేకిరణ కోరుతున్న ప్రజలకు ఎన్నికలు ముఖ్య మని భావించిన పద్ధాండ్ ఎన్నికలకు పిలిలుపుని చ్చింది. కేంద్రీకృత భావజాలం ఉన్న పైన్‌గేయల్ పార్టీ ఆధ్యర్థులో సంస్కర్తపురుషుం సుదీర్ఘకాలం కొనసాగింది. శ్రీవంతమ్మన మరోపారీ ఫియాన్సు ఫైలుల్ 2020నంబి పైన్‌గేయల్తో కలిసి సంస్కర్త ప్రభుత్వాన్ని కొనసాగించింది. వాస్తవానికి ఈ రెండుపార్టీలు షైన్ గేయల్, ఫియాన్సు ఫైలుల్ కూడా పద్ధాండ్లో అంతర్యాధికంపించి వేరువేరుగా నడించాయి. అయితే ఆ తర్వాత తమ మధ్య ఉన్న వైషమ్యాలను వక్కనపట్టి గత దాశ్మాల పాలనాకాలాన్ని గుర్తుకు తెస్తా భేదాలచ్చించిని పక్కనపట్టి 2020లో సమిష్టిగా పనిచేయాలని ఒక వేడిక్షప్పి వచ్చారు. మరోపారీగ్రిపార్టీని కూడా తమకూటమిలో భాగస్వామిగా చేర్చుకుని అభికారంలోకి వచ్చాయి. ముందు కూటమిలో ఫియాన్సు ఫైలుల్ నాయకుడు షైఫ్ట్‌ల మార్పిన్ ప్రీమియర్గా మొదటి అర్థభాగం కొనసాగితే రెండో అర్థభాగం షైన్‌గేయల్న్ లియోవాద్వర్గ్ కొనసాగారు. వాద్వర్గ్ 2022డిసెంబరు పరకూ కొనసాగిన అనంతరం సైమన్ మార్ట్లన్ పాలన పగ్గాలుచేపట్టారు. ఈ రెండు పార్టీలు కాకుండా పాపవక్క కూటమిగా ఉన్న సేషనలిస్ట్ సిన్ఫీన్ పార్టీ కూడా క్రియాలికలకుగా దేశంలో పనిచేస్తోంది. వాయవ్యాఖ్యలోపాలోని 5.2 మిలియన్ జనాభా ఉన్న ఈడేశన్ అత్యంత శాంతియుత జీవన దేశాల్లో ప్రపంచంలోనే రెండోడేశంగా భాసిల్చు తోంది. 83శాతం క్రెస్ట్‌వమతుస్తులే అత్యధికంగా ఉన్న ఇతరత్రా వలసలు పెరగడం జోన్‌లోపించు జూన్‌లోన్ని జ్ఞానీగ్రహించుటకు గాక

అశ్వేషన్ కాదు ఆకాశి భారత!

ఆకలి రక్షణి కబంధ హస్తాల్సోంచి స్వేచ్ఛను సాధించలమే ఇప్పుడు మన ప్రధాన కర్తవ్యం. భారత తోలి ఆపర్, వ్యసనాయ శాఖామాత్యులు బాటూ రాజేంపుప్పనాద్ 1947 ఆగస్టు 15న జాతికి ఇచ్చిన పిలుపు ఇది. కానీ స్వాతంత్ర్య అమృత మహాత్మ వాలు జరుపుకొంటున్న ఈనాటికి ఆ భాతం బారినుంచి ఇందియా విముక్తి పొందలక్షయింది ఐరాండ్కు చెందిన కాస్టర్లు వర్షాంక్రై, జర్మనీకి చెందిన వెల్ట హాంగర్ లైఫ్ సంస్థలు ప్రపంచచ్చాప్పంగా 127దేశాలలో చేసిన అద్వయనం ఆధారంగా వెలువరించిన 19వ ప్రపంచ ఆకలి స్వాచీ-2024లో భారత్ 105వ స్థానంలోకంది. ప్రపంచచ్చాప్పంగా 36 దేశాలు మాత్రమే అందోళనకర విభాగంలో ఉండగా అందులో భారతదేశం కూడా ఉన్నదిగతి రెండు దశాబ్దాలుగా పరిస్థితిలో కొంత మెరుగుదల కనిపిస్తున్నప్పటికీ ఇంకా భారత్లో ఆకలి కేకలు తగ్గటం లేదని ఈ స్వాచీలో స్పృష్టమయింది. 2030 నాటికి దుర్వరా పేదరికాన్ని సిర్యాల్చింపాలన్న లక్ష్యంపై ప్రత్యేకంగా దృష్టి సారించకపోతే ఈ లక్ష్యాన్ని చేరుకోవటం కష్టానాధ్యముని నివేదిక వెల్లించింది. ఈ పరిశీలించి ఇలాగే సాగిపే మరికొ శతాబ్దాలు పట్టి అవకాశం ఉండని తెలిపింది దాచువు ఎ మిది దశాబ్దాల సప్పరిపాలన, అనేక పంచవర్షప్రాణాళికలు విధిధ సుక్షేమ పద్ధతాల తర్వాత మనం ఎక్కుడున్నాం? ప్రపంచ దేశాలన్నిటిలో మనమే ప్రబలమైన ఆర్కిష్ట్రీగా ఎదగబోతున్నామని సగర్భంగా చాటుకుంటున్న మనం ఆత్మపంచన చేసుకుంటున్నామా? అనేవి నేడు ఈ సమయంలో ప్రతి భారతీయుడు ఆలోచించి భావితరాలకు బటులివ్వాల్సి న ప్రధాన ప్రశ్నలు. ఆధునిక ప్రపంచంలో అవకాశాలను అందిపుస్తుకోవటంలో సగటు జీవికి ఆకలి, పేదరికం అడుగుడుగునా అడుపుడుతున్నాయి. ప్రపంచ దేశాలు ఎదుర్కొరుటున్న సామాజిక సమస్యలలో ఇవి

ಪ್ರಧಾನಮೈನವಿ. ಇವಿ ಮಾನವಾಳಿ ಮನುಗಡಕೆ ಪೆನು ಸವಾರ್ತು ವಿಸುರುತ್ತನ್ನಾಯಿ. ಈ ಸಮಸ್ಯೆ ಕೊಟ್ಟಾದಿ ಮಂದಿ ಪ್ರಜಲನು ಕನೀಸಿನ ಅವಸೂಲಕು ದೂರಂ ಚೇಸ್ತೋಂದಿ. ಪೇರಿರಿಕಾನ್‌ 2030 ನಾಲ್ಕಿಗಿ ಅಂತಂ ಚೇಯಲನಿ ಏಕ್ಯಾಜ್ಯಾಸಂಹಿತಿ ಸುಸ್ಥಿರಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಲಕ್ಷ್ಯಗಳ್ಲೋ ಹೇಳುವುದಕ್ಕಿಂತ ನೆಡು ಅದಿ ನೆರವೇರೆ ಅವಸಾಲು ಕನೀಸಿಂಬಂಧಂ ತೇದು. ಆರ್ಥಿಕ ಸಂಖ್ಯೋಭಿಂಳ್ಳೆ ಕೂರುಕುಷಾಯಿನ ಶ್ರೀಲಂಕ, ಅಂತರರ್ಥ ಸಂಕ್ಷೇಪಾಲನು ಎದುರ್ಗೊಳುತ್ತವು ಬಂಧ್ಯಾದ್ಯ ದೇಶ, ಮರುಸ್ಥಾತ್ವದ್ಯ ಪೊಟು ನೇಪಾಲ್ ಲಾಂಡೆ ಮನ ಪೊರಗು ತೇಯ್ಯಾ ಹಾಗೂ ಕೂಟಾರ್ಥಿಗಳ್ಲೋ ಅಂತರ್ಗತ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವಿಭಾಗಗಳ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಿ

ఉన్నావు. ఈ సూచిలో భారతీయ వ్యాపారములను న్యూపర్ ఉన్నావు. ఈ శస్త్రకర విభాగంలో చేర్చారు. ప్రవంపవ్యాప్తంగా 36 దేశాలు మాత్రమే అందోశస్త్రకర విభాగంలో ఉండగా ఇంధులోభారత ఒకటి. అయితే అశాస్త్రియ విధానాల్లో అభయయనం ద్వారా క్లేత్సాయి వాస్తవాలకు ఆ నివేదిక అడ్డంపట్టటం లేదని కేంద్ర ప్రమత్తం కొణ్ణి పాశేస్తుంది. ప్రజల్లో పోవక విలువలను ఇసుమడించ జేస్తు, వారి జీవన ప్రమాణాల వృధ్ఛికి బాటులు పర వటం పాలకుల విధి. ఆ మేరకు దిశానిశేషం చేస్తున్న 47వ రాజ్యాంగ అధికరణ స్వార్థికి మనుషు దక్కి తేనే అన్నమో రామచంద్రామంటూ అలమటిస్తున్న అభాగ్యులకు స్వాగంతన లభించి, ప్రజార్గ్యం మెరుగు పడుతుంది. జాతీయ ఆహార భద్రతా చట్టం కింద ఆ సేతుహిమా చలం 80 కోట్లమందికి పైగా క్రమం తప్ప కుండా ఆహారధాన్యాలు చేరుతున్నట్లు సర్పారీ లెక్కలు సాక్షీమిస్తున్నాయి. అన్నార్థులకు అంత వక్కగా తేడ్యాటులు మానవీయ సహాయం లభిస్తుంటే దేశంలో ఇంకా ఆకలి చావులు ఎందుకు సంబంధిస్తున్నాయి? ప్రజాపంిణి వ్యవహారి లోపాలతో లభించారులు చేరాల్సిన ఆహారధాన్యాలు వక్కడారి పడుతున్నాయని పార్లమెంటరీ స్థాయిసంఘం

నాదెండ్ర శ్రీనివాస్

A close-up photograph showing multiple hands reaching out to hold a pile of yellow grains, likely wheat or rice, symbolizing food security or agriculture.

ఆపోర సముపొర్జనకు సాధనం. ఆయనే ఉపాధి కోలి
టంతో పేదలతో పాటు మధ్యతరగితికుటం దాలు సైఫ్ లో
ప్రభుత్వ రేపన్తో కాలంగడిపే వరిశ్శితి నెలకొంది. దా
కుటుంబాలు ఆకలి, అర్థకలితో పోవకాపర లోపం, ఆ
సమస్యలతో రోడ్డున వడ్డారు. ఇది వారి ఆపోర, అర్థ
సంరక్షణపై తీవ్రఘావం చూపింది. భారతీలో ఆకలి
కు అకలిసూచి చెప్పిన కారణాలను చూస్తే భారతీలో
వినియోగమై ఆధ్యాత్మిక ప్రభావం ఎవుగుగా ఉంది.
అప్పుడు దుర్వాసా బీచ్ కు ఉపరి ఆవిష్కరణ

ఆప్రా వాయిదాల్ఫుల్ సాయిబ్రా బూజుల్ గుల్ కు సన్నెరై అహారం అండటంలేదు. పోత్కొపోర్ఱల్ చటుల్లో అన్ని ప్రభుత్వాలు విఫలమవుతున్నాయి అహార సమమార్జన మరింత ఖరీదైపోయింది. ప్రాధార ఆహారాలపై పన్నుల ప్రభావం పడుతోంది. ఎస్టీలు తీసుకునే అహారం పై నియంత్రణ, కొన్ని తాల్లో నిపేధం ఉంది. మన దేశంలో పలన కార్బిన్ సమస్యలు వర్ధనాత్మతం అని చెప్పవచ్చు. ప్రపంచం అభివృద్ధి పథంలో నడిపించటం కోసం మొదట రైస్ న వని దారిద్రాన్ని నిరూపించటం. ప్రజలో వ్యవస్థను మెరుగుపరుకోవాలి. అభివృద్ధిని పరుపేటించుతో పోయి అల్పిమర్గాలు సమానంగాలు విధంగా కృషి చేయాలి. సంక్రమ్ కార్బ్రూక్మాలను అవశ్యంగా పోటు సాధికారిక కార్బ్రూక్మాలకు నాందించాలి. ముఖ్యంగా ప్రజల జీవనప్రమాణాల పెంపుకై వ్యవయం, సామాజిక రంగం, ఉపాధికరులున్ వంటి రంగాల పెద్ద ఎత్తున లిర్పుచేయాలి. అందరికీ సమానంగా విషాదైచ్చే సౌకర్యాలు అందరికి అందుబాటులో ఉండే వారి రణం స్ఫుర్చించాలి. లింగ భేదం లేకుండా మహిళలకు రక్షణ కల్పించే ప్రత్యేక విధానాలను తీసుకురావాలి. రాత్రికి స్వావలంబన కల్పించాలి. భారత వంటి దేశాల్లో

సాయానికి తగిన ప్రాధాన్యత నివ్వడం తప్పనిసరి. ఈ రంగంలో సాధించే అభివృద్ధి పవర్ రెండింటలు పేదరికం తగ్గుతుండనే ఆర్కిటెక్నాలజీల అంచనాలున్నాయి. ఇప్పుడి వరకు దేశంలో అమలు చేస్తున్న పేదరిక నిర్మాలున కార్బూక్షమాల ను పటిష్టంగా అమలుపరచాలి. సైప్పుణ్యాల కల్పన, యువత కు విరివిగా ఉపాధి అవకాశాలు కల్పించటండై ప్రత్యుత్సాలు ర్యాఫీట్ సౌరించాలి. దానికి సౌంతేకి పరిజ్ఞాన్మి కొత్తపుత్త లు తోచ్చించటంతో పాటు పరిశ్రమల స్థాపనకు పెట్టుబడి పెట్టాలి. పర్యావరణానికి హాని కలిగించని సుస్థిరాభివృద్ధి చర్యలకై ప్రతి ఒక్కరూ ప్రతిసభ్యానాలి. ప్రపంచ దేశాలు ఆర్థికాభివృద్ధిలో పాటు మానవాభీవృద్ధి దిగొ సమగ్ర కార్బూ చరణ రూపొందించాలి. పోర సేవల వినియోగానికి ప్రతి ఒక్కరికి అభివృద్ధిలో భాగస్వామ్యం కల్పించే వికెండెక్స్ త ప్రజాస్వామ్య వ్యవస్థలను బల్ఫోపెతం చేయాలి. పొరసతో పాటు ప్రపంచ బ్యాంకు గ్రాపు, అంతర్భాతీయ ద్రవ్యసిద్ధి సంస్థ వంచిపి పేదరిక నిర్మాలున కార్బూక్షమాలకు అయి దేశాలకు తోడ్యాటు అందించాలి. అప్పుడే నేటి సంబోధానికి పరమ గితం పేదరటంతోపాటు పేదరికం అంతంలువుతుంది. సాగుభూములు తరిగిపోతూ, అవ్వదాతలు అంతకుంతకూ సమస్యల జోబీలో మునిపిల్చూతూ దేశియంగా వ్యవసాయం సంబోధంలో కొట్టుమిట్టడుతోంది. దైతుల కడగండ్లు తీర్చి ప్రభుత్వం వారికి అందగా నిలీస్తేనే గ్రామిణ ఆర్థిక వ్యవస్థ బలోపేతమవుతుంది. సైప్పుణ్యాభివృద్ధి కార్బూక్షమాలను జోర్ తీస్తూ, అర్థతలు తగిన ఉపాధి అవకాశాలను కల్పిస్తూ జనావళి నంష్టేమానికి కెండ్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలుగా గొడుగుపాట్లి. పాఠముంటర్ల సొయాసంఘమం సూచించట్లుగా ప్రజాపంపిణీ వ్యవస్థను పట్టిపోకరింపటమూ కీలకమే. సంకోచు, ఉపాధి కల్పనలను జోడుగురాలుగా పరగుతీయస్తేనే జాతిజపహాలను తోడ్యేస్తున్న ఆకాశమస్యకు పరిప్పురం లభిస్తుంది. ●

అరకులో 'సంక్రాంతికి వస్తున్నాం' పైనల్ పెద్దాయల్

కీర్తి వెంకటేం, భూక్షబ్సర్ దైత్యర్ అనిల్ రావిపూడి, శ్రీ వెంకటేశ్వర క్రియేవస్వ అధ్యయన హాస్టల్ కొలాబారేవస్ తర్వాత మౌన్ ఎవైచ్ సంక్రాంతికి వస్తున్నార్ మూవీ చాలా క్యారియాసిటీని క్రియేట్ చేస్తార్ది. ఈ దైనమిక్ కాంబినేషన్ ఇప్పటికే రెండు పెద్ద హాటలు అందించింది. భూక్షబ్సర్లను అందించడంలో అనిల్ రావిపూడి డి స్పైస్ ల్ రికార్డ్. అప్ కమింగ్ మూవీ పుల్ ప్లెష్జ్ ఎంట్లప్పెన్సర్గా ఉంటుండని హామీ ఇవుడంతో పాటు, యూనిక్ ట్రియాంగిలర్ క్రైమ్ నెరేటివ్ ని అందిస్తుంది. రీసంట్ గా రిలీజైన్ ఫిసిన్కాంతికి వస్తున్నాంటి ప్లాఫిల్ ప్స్ట్రోక్ కి ప్రిమండన్ రెస్ప్యూన్ వచ్చింది. ఈ సినిమా మాటీంగ్ చివరి దశకు చేరుకుంది. ఈ రోజు పైనల్ పెద్దుల్ అరకులో ప్రారంభమైయింది. మేకర్న్ రిలీజ్ చేసి విధియోలో స్మార్ల స్మాడంట్ హీర్ వెంకటేం గారికి సాదరంగా స్టోగతం పలకడం, ఆయన ఆప్యోయింగా పలకరించడం అందరినీ ఆతట్టుకుంది. ఈ చిత్రంలో మీనాక్షి చౌదరి, పశ్వర్య రాజేష్ హీర్యోయ్ న్నగా నటిస్తున్నారు. దిల్ రాజు నమర్చుల్లో శివీష్ ఈ చిత్రాన్ని ప్రతిష్ఠాపించుకుంగా నిర్మిస్తున్నారు. భీమ్స్ సినిలోలియో సంగీతం అందిస్తుండగా, సమీక్ష రెడ్డి సినిమాటోగ్రఫీని అందిస్తున్నారు. ఎవ్స్ ప్రకాష్ ప్రాడఫ్సన్ డిజైనర్ కాగా, తమిళరాజు ఎడిటర్. ఈ చిత్రానికి స్ట్రీస్స్పైన్ ఎవ్ కృష్ణ, జి ఆదినారాయణ అందించగా, వి వెంకట్ య్యాల్ సన్నివేశాలకు కొరియోగ్రఫీ చేస్తున్నారు. సంక్రాంతికి వస్తున్నార్ 2025 సంక్రాంతికి ప్రైస్కుల ముందుకు రానుంది. తాగాగాం: వెంకటేం, మీనాక్షి చౌదరి, పశ్వర్య రాజేష్, ఉపీంద్ర లిమాయ్, రాజేంద్ర ప్రసాద్, సాయి కుమార్, నరేవ్, విటి గణేష్, మర్థిధర్ గౌడ్, పమ్మి సాయి, సాయి



బ్యానర్: శ్రీ
 వెంకటేశ్వర
 క్రియేషన్స్, నిర్మాత: శిరీష, సంగీతం: భిమ్ము
 సినిలోలియా, డీవో: సమీర్ రెడ్డి
 ప్రాదక్షన్ డిజైనర్: ఎవన్ ప్రకాశ్
 ఎడిటర్: తమిలూజు, కోర్టెంట్: ఎన్ కృష్ణ,
 జి ఆదినారాయణ
 యాక్టర్:
 డైరెక్టర్: వి వెంకట్
 విష్ణువు: నరేంద్ర
 లోగిస్టా, వీఆర్ఎస్: వంశీ శేఖర్
 దిజిటల్:
 హాష్టట్టుగ్గీ
 మీడియా
 మార్కెట్
 టీఎం:
 నాని.

ద
 ప్రభాస్
 కొత్త అధార్
 బీగ్ప్రీ స్టోర్స్
 తృక్ సినిమాలు
 హాంబాలే విజన్ ఫ్యాషన్
 కంపంట్స్ తో, కుమరియా
 సంస్థగా ఎదిగింది. రీబీన్
 వ్యాప్త విజయాలతో హాం
 ఎంతో ఆస్తిగిా ఎదురుచూస్తు
 వెంచర్లు ఉన్నాయి. ఇండియ
 లో ఒకరైన ప్రభాస్, హాంబలే
 స్పీరిట్, కల్కి 2, ఫోజీతో ఎక్కు
 మట్టిపీట్టు డీల్ భారతదేశంలోని

ప్రభాస్

రెబల్ స్టోర్ ప్రభాస్, నల్గొండ బెంగిల్ మాదు మెగా సినిమాల రు. ఈ హిస్టోరికల్ ఇలాయ ర్వాత, ఎదివినగీర్ రెండు మాన్యాలు. ఇది ఇప్పటి వరకు నిన లార్జెస్ట్ డీల్ సూచిస్తూ, ఓంబాలే ఫిల్ట్ ప్రాక్యులిబర్, నసాగిస్టోంది. ఈ ప్రతిష్ట్మ మెన మాహీన్ అందించాలనే కి ఫిల్ట్ అధ్యాత్మమైన పిరుగాంచిన విజనరీ నిర్మాణ కాంతార, సలార్ 1 ప్రవంచ శ్యుంచింది. ఇందులో ఇప్పుడు 3 అలాగే ప్రభాస్తో కొత్త మాండ్ ఉన్న సూపర్ స్టోర్ల తో పాటు రాజు సాబ్, పంచమ్మారు. హాంబలేతో తని గొప్ప అనుబంధాన్ని

ప్రభాన్తీ హోంబలే ఫిల్ట్‌కు బగ్ డీల్

సూచిస్తోంది, హోంబాలే బ్యానర్లో నాలుగు భిత్తాలను ప్రాద్రెల్నిగా ఉంచింది. ప్రభాస్ లాంటి సూపర్ స్టోర్ నుంచి మూడు బ్జూక్టుముఖ్యమ్ ప్రాజెక్ట్ డేట్స్ ని పొందడం ఒక రేం అభివృంతం, విజన్ తో కూడిన ఈ కొలాబరేషన్ ఇరువురి కాన్ఫిడెన్స్‌ని నోట్లు చెపుతుంది. అన్ని పరి శ్రమలను ఎక్కితుం చేసి, హిందీ, తమిళం, తెలుగు, మలయాళం, కన్నడ మార్కెట్ల నుంచి మెయిన్ ట్రైమ్ బిజినెస్‌ని పొందగలిగే బీగ్నిష్ స్టోర్ ప్రభాస్. కెజివ్ఫ్ 1, కెజివ్ఫ్ 2, సలార్ పార్క్ 1 వంటి సినిమాలో హోంబలే విజయంలో కీలకప్రాత పోషించిన ప్రశాంత్ నీల్ దర్శకత్వం వహించిన సలార్ పార్క్ 2తో భాగస్వామ్యం ప్రారంభమవుతుంది. హోంబాలేతోకిలిని ప్రభాస్ మరపురాని చిత్రాలను ప్రపంచవ్యాప్తంగా ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకు రావడానికి సిద్ధంగా ఉన్నారు. అది అతని మాగ్రూటిజిం ప్రజెంట్ చేస్తోంది. హోంబలే ఫిల్మ్ వ్యవస్థాపకుడు విజయ్ కిరంగందూర్ ఈ కొలాబరేషన్‌పై మాట్లాడుతూ, హోంబాలేలో, సరిహద్దులను మధు, రచ్చ రవి, కృష్ణ భగ వాన్, అంజి, సాయి చరణ్ కించు జాగా దాటే పవర్ అఫ్ స్టోర్ తెల్లింగ్‌ని మేము విష్ణుస్సిస్తాము. ప్రభాస్‌తో మా కొలాబరేషన్ రాబోయే ఎంటరైట్స్‌నంబ్ పంచే రూపొందిం



నీచే), ఏకైక నిర్మాణ సంస్కరాలని వోరంబలే ఫిల్ట్రు సంపలనం దుగు స్ట్రైప్పోంది.

‘కెనిఆర్’ లీటజ్ డెట్ ఫిక్చన్



ఇచ్చారు. ఈ మూవీలో పవర్ హెన్ పెర్చార్జుర్ శ్రీకాంత్
 క్రూషియల్ రోల్ పోస్టున్నారు. ఇంటెన్స్ లుక్కలో ప్రెజంట్
 చేసిన శ్రీకాంత్ ఇంట్రో పోస్టర్ క్యూరియసిటీ పెంచిం
 ది. ఇచ్చేవలే రిలీఫ్ చేసిన ఇంట్రూడ్ ఇన్టు ది
 వరల్డ్ అఫ్ ఆర్కాఫ్ వీడియోకి ప్రైమండ్స్
 రెస్ప్యూన్స్ పచ్చింది. ఒ అయ్యుత్థమైన
 ప్రవంచాన్ని క్రియేల్ చేయడంలో
 ప్రిడాక్షన్ టీమ్ డెడికేషన్సి
 ఈ వీడియో ప్రజంట్
 చేసింది.

రాక్కింగ్
రాక్కెళ్ల కథా
 నాయకుడిగా నసీ
 సున్న మూవీ కేశవ చంద్ర
 రమావత్ (కెసిఆర్), గ్రీన్ ట్రీ
 ప్రిడాక్షన్స్ నిర్మిస్తున్న ఈ మూవీ
 గరుడవేగ అడి దర్శకత్వం వహించారు.
 అన్నస్సు

యుగ్ హార్లీ కిరత్
అభ్వవరం లెట్స్ట్ మాపీ క బాక్కా
0ఫీన్ వద్ద సెన్సేషన్ క్రిమేట్
చేస్తోంది. దీపావళి విశ్వరూపా ఈ
సినిమాను త్రేప్ వర్ధాలు డిక్కేర్
చేస్తున్నాయి. క సినిమాలో తస్వీర్
రామ్, సంయు సారిక హార్లోయిస్ట్
గా నటించారు. దర్శకప్యయం
సుజీత్, సందీప్ ఈ సినిమాను
రూపొందించారు. క సినిమాను
త్రేపుతి చింతా పరలక్ష్మి సమర్పణల
శ్రీచత్రాణ్ ఎంటర్ ట్రైన్ మెంట్స్ తో
బ్యానర్రై చింతా గోపాలకృష్ణ రెడ్డి
భారీ ప్రాడక్షన్ వ్యాఖ్యానిస్తో నిర్మించారు.
తెలుగులో ప్రాధ్యాసర్ వం
సందిపాటి రిలీష్ చేశారు. అడియో
నుంచి సూపర్ రెసాస్ట్ తో క
సినిమా దిగ్బిజయింగా రెండ్ వార
లోకి అడుగుపెడుతోంది. ఈ నేప
థ్యంలో చిత్ర గ్రాండ్ సక్సెన్మీట్
ను ప్రాదుర్బాదలో నిర్వహించా
రు. ఈ కార్బూకమంలో శరణ్



ప్రదీప్ మాటల్లాడుతూ మా క సినిమా ఫున విజయం సాధించి సక్కెన్ మీల్ జలపుకోవడం సంతోషంగా ఉంది. దిల్ రాజు, శేఖర్ కమ్ముల ఫిదా సినిమాతో నాకు నటిగా మంచి పేరు వచ్చింది. ఆ గుర్తింపుతోనే క వంటి మూవైన్ చేయగలగుతున్నాను. మా టీమ్ సినిమా కోసం పడి న కష్టానికి సక్కెన్ రూపంలో రిజిస్ట్ర్ రావడం హ్యోపీగా ఉంది

దర్శకుడు సుజీత్ మాటల్లు
దుతూ క సినిమా సక్కెన్ మీటిక్
వచ్చిన ప్రతిష్కృ గేస్కు ధ్వాంక్. ఈ సినిమా
విజయంలో నా యాట్క్స్, బెంగ్లామీయన్స్ కు లైట్‌ట్
ఇహ్వాలి. మా డైరెక్టర్ టీమ్ మూవీ కోసం ఎంతో కష్టపడ్డ
రు. ఇలాంటి కాంప్లికేషన్ స్ట్రిప్పెన్ నమ్మి అవకాశం ఇచ్చిన కిరణ్
కి ధ్వాంక్. అలాగే మా ప్రాధ్యాసర్ గొప్పి ఇచ్చిన సప్లై మర్చి
పొలోం. ప్రతి నటుడికి, ప్రతి బెంగ్లామీయన్సుకు ఈ సందర్భంగా ధ్వాంక్
చెబుతున్నాం అన్నారు. దర్శకుడు సందేహ మాటల్లుతూ, మాకు సినిమా
ఇండఫీల్డ్ లో ఎలాంటి పరిచయాలు తేవు. మంచి కథతోనే దర్శకులుగా కేరీ
ప్రారంభించాలని అనుకున్నాం. మాకు స్టేర్న దారి దొరకని ట్రైమల్ కిరణ్ అవకాశం
ఇచ్చారు. మా కథను నమ్మి సినిమా చేశారు. క స్ట్రిప్ట్ ఏలో ఒక స్కెన్ అడియోన్స్ కే
రీవ్ అవతుండని కొండరు భయపెట్టారు. ఈనీ మంచి సినిమాను అరదిస్తామని తెలుగు
ప్రెక్షకులు ప్ర్రచ్ఛ చేశారు. మా తర్వాత వచ్చే వాళ్ళకు కూడా ఎంకరేజింగ్ రిజిస్ట్ర్ ఇచ్చారు.
అన్నారు. నిర్వాత దిల్ రాజు మాటల్లుతూ క సినిమా కంటెంట్ మొదటి సుచీ చూస్తున్నా
ను. దాదాపు అంతా యంగ్ టీమ్ ఈ సినిమాకు వర్క్ చేశారు. ఈ సారి దీపావళికి బాట్స్
ఫీన్ దగ్గర భారీ పోటీ నెలకొంది. ఈ పోటీలో మాడా ఐదు సినిమాలు విజయాలు సాధించా
యి. ఇలాంటి దీపావళి మరోసారి వస్తుందా లేదా అనేది చెప్పలేం. ఆ పోటీలో క సినిమా
తట్టుకుని నిలబడి ఘన విజయాన్ని అందుకోవడం మామాలు విషయం కాదు. మీరంతా మీ

‘క’ సక్కెన్ మీట

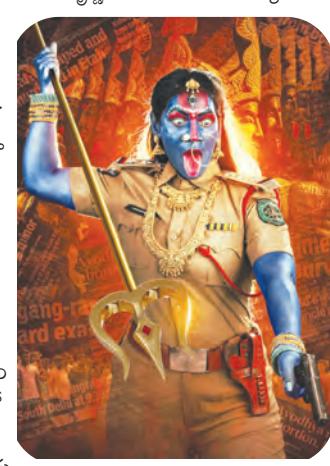
ప్రమాదం

వెంకట్, ప్రమథు
బి.సి.కమ్మిషన్
అతిథిలుగా
ఫస్ట్‌లుక్
చారు.
దర
క

‘క’ సక్కన్ మిట

మధుమిత అభిమానులు పెద్ద సంఖ్యలో పాలగొన్న ఈ వేదుకల్లో ఇందులో నటించిన నుమన్,
భానుచండ్ర, సమీర్, గుడ
రామకృష్ణప్లతోపాటు,

ప్రముఖ దర్శకనిర్మాత నటుడు స్థిరాస్తి వ్యాపారచేత లయన్ సాయి వెంకట, ప్రముఖ నిర్మాత తమ్ములపల్లి రామ సత్యనారాయణ, తెలంగాణ బి.సి.కమీషన్ మాజీ చెరున్ పక్కలాబారణం కృష్ణాపుర్ రావ ముక్క



(ప్రధాన నబి), సంఖీత్ ఆచార్య (ప్రధాన సటుడు). సాంసైక సిబ్జండి:
 కథ: మోహన్ వడ్డపట్ల, జో శర్మ, రాఘవర్ అడబాల, స్నేహ షై దర్శకత్వం:
 మోహన్ వడ్డపట్ల, సంగీతం:మసంత్ ఇస్తాయిపెట్టి, డిపి: సంతోష, పొనమోని
 ఎలిచెంగి:

పవన్తినంద్,
 డిపాడిజి కెప్స్,
 విష్వవ్యక్తి:



విడుదలకు సిద్ధమైన 'ఎ04' పవన్, సౌందర్య, డిజెనర్స్-సాగర్ దర్శకత్వ శాఖ రాహుల్ అడవ్వల్ మాటలాడుతూ, కంపెంట్ ఈజ్ ద కింగ్ అనే ట్రిన్యూపటల్ ఎం4ఎం మూహీని తెరక్కించినట్లు చెప్పారు. సరింత సస్పెన్షన్ ట్రిల్లర్ సప్పక్షతో తెరక్కించిన ఈ చిత్రం ఇండస్ట్రీల్స్ ఏ ఫెదర్ ఇన్ క్రొన్ అవ్వ

బోతొందన్నారు. నస్పన్స్ క్రిల్లర్, మర్కర్ మిస్టర్ బాల, వారి కిమన్, సుభాష్ చేశారు. త్వరితానే ఎంపించు ఐదు భాషపలలో వరల్ వైడ్ రిలీజ్ చేయ బోతున్నామన్నారు. టాలీవుడ్, బాలీవుడ్తో పాటు అమరికాలోనూ ఈ సినిమా ప్రమాణమన్స్ మొదలయ్యాయిని చెప్పారు. వసంత అందించిన మ్యాజిస్, అనంద పవన్ చేసిన ఎడిటింగ్, సంతోష్ ఫాసమాని కెమరా పసితనం వంటి తమ టీమ్ వర్క్ హార్ట్వుడ్ రెంజల్లో వచ్చాయని ప్రసంగించారు. బాన్స్: మోహన్ మీడియా క్రియెపస్స్, జో శర్పు మెక్సిన్ గ్రామ్ యువ్వుని. తూర్పాగాం: జో శర్పు



